

Country Roads

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Country Roads** von Hermes House Band

Walk forward 2, coaster step forward, shuffle back, kick-ball-change

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt zurück mit rechts
- 5&6 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

Vaudeilles with ¼ turn r, cross, ¼ turn r & back, coaster step

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen
- &2 ¼ Drehung rechts herum, Schritt zurück mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen (3 Uhr)
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- &4 Schritt zurück nach schräg rechts hinten mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (6 Uhr)
- 7&8 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Shuffle forward, kick-out-out, sailor shuffle turning ¼ r, shuffle forward

- 1&2 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Heel dig & toe & heel dig & hook & heel dig r + l

- 1 Rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von links nach rechts drehen
- &2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auftippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von links nach rechts drehen
- &4 Rechten Fuß anheben, vor linkem Schienbein kreuzen und rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von links nach rechts drehen
- &5 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von rechts nach links drehen
- &6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen
- &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von rechts nach links drehen
- &8 Linken Fuß anheben, vor rechtem Schienbein kreuzen und linke Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von rechts nach links drehen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (wenn die Musik am Ende der 5. Runde langsamer wird, Hände seitlich fassen und die folgende Brücke tanzen)

Walk forward and back

- 1-4 4 Schritte nach vorn (r - l - r - l), bei Schritt 2 Knie beugen und bei Schritt 4 sich auf die Zehenspitzen erheben, die Arme sind erst unten und werden langsam bis Schritt 4 angehoben
- 5-8 4 Schritte zurück r - l - r - l, Arme wieder bis in Hüfthöhe senken

Walk forward and back

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

¼ turn l & vine r + l

- 1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, Hände jetzt mit den neuen seitlichen Partnern fassen
- 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen und etwas in die Knie gehen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, dabei aufrichten - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und etwas in die Knie gehen
- 7-8 Schritt nach links mit links, dabei aufrichten - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Vine r + l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber ohne die Drehung